De la Fontaine à la Porte de France

décembre 2024

l'Écho de la placette

26bis rue Becdelièvre, 30900 Nîmes comiteplacette@laposte.net www.comite-placette.com

Ensemble pour l'amélioration de notre cadre de vie – rejoignez-nous - bulletin d'adhésion au bas de cette page

La placette comme vous ne l'aviez jamais vue

Photo Philippe Ibars

En novembre, à l'occasion des journées Jorgi Gros, un poète dans la ville, organisées par l'association MASC, une mise en valeur originale d'acteurs du quartier a égayé la Placette. L'exposition continue dans la cour du Prolé.

Edito

Engagement et exemplarité

Les bruits de bottes, le tintement des gros sous, les clameurs de colère et les cris de détresse ont envahi notre quotidien. L'arrogance des uns se conjugue avec l'incompétence des autres, et le vedettariat remplace le bien commun. On pourrait en être déprimé.

Alors n'y a-t-il rien à faire ? N'avons-nous rien à faire ? Si, l'essentiel, occupons-nous de nous ! Précisons, de nous **tous**.

Plutôt que se recroqueviller frileusement chez soi, il y a un intérêt certain à s'engager pour une société où on se serre les coudes, où on accompagne ceux qui doutent du lendemain, où on sait faire la fête pour se retrouver autour d'un verre, pour chanter, danser, vibrer aux musiques qu'on aime, où on partage, où on éduque, où on rend service, que du bien vivre !

Chacun à notre manière, avec notre expérience, nos envies, nous savons faire quelque chose qui fait sens pour nous, nous savons résister à l'abandon de soi dans un monde incertain.

Souvent, ceux qui se mettent au service des autres le font avec une certaine humilité (pas tous…) et ne sont pas très visibles. Dommage, l'exemplarité est un puissant moteur d'engagement, une vertu, qui n'est pas toujours la mieux partagée du monde

Vous êtes engagé ? Vous rendez service ? Cela vaut la peine d'en témoigner, de donner envie, de transmettre votre optimisme, votre foi en notre capacité de construire ensemble l'avenir.

S'engager ? Cherchez bien, le monde associatif vous attend.

Mon vœu de nouvel an ? résistons, engageons nous!

B.Simon

Au fil des jours sur la Placette

Le 5 octobre : Fête du quartier de la Placette

Avec les Amis du Prolé, Cultura Baila, Passion Gitane d'Occitanie, et le Petit Théâtre de la Placette nous avons donné libre cours aux enfants avec **« dessine – moi la Placette » (p 2),** interrogé quelques spectateurs sur ce dont ils rêvent pour le quartier (p 2), dansé avec Yenis Ruiz aux rythmes latinos, partagé l'apéro offert par la Ville, trépidé aux accents flamenco des Gypsies et vibré aux mélodies irlandaises du groupe Qwanza.

Le 19 novembre Assemblée Générale

En présence de Mmes De Girardi, Roulle, Wolber de MM Bouget, Pastor,ce fut l'occasion de présenter les résultats du sondage réalisé auprès de adhérents (p 2) et d'échanger sur nos préoccupations : propreté, nuisances et interrogations sur la circulation et le stationnement autour du Palais de Congrès.

A noter ; samedi 8 février 2025 : « Le LOTO »

26b rue Bec de lièvre, à partir de 14h

2024 s'achève, Vive 2025!

A nous d'en faire une bonne année !

Activites au comité de quartier

Le chœur lyrique Cantabo
Lundi de 17h30 à 19h30
Direction : Victoria RAIKOVA
- Contact 04 66 21 90 65

La chorale de la Placette
Mercredi de 17h45 à 18h45
Direction : Hyejin PARK
- Contact: 06 86 84 74 70

Les danses latinos et salsa
Le vendredi de 19h à 21h
Direction : Yenis Ruiz
contact 06 61 55 88 42

Sommaire

La parole aux habitants	p 2
Les crayons aux jeunes	p 2
Dire et faire	p 3
Quoi de neuf ? zone 30	p 3
Le palais et la circulation	p 3
Collecte des déchets	p 3
Association : l'AFEV	p 4
Jeux de ballons	p 4
Le foyer Maurice Albaric	p 5
Textures bistrot	p 5
Mauran, ciseaux et pinceaux	p 5
Gens de la Placette	p 6
Laurent nous a quitté	p 6

BULLETIN D'ADHÉSION 2024-2025

Adhérents 10 € - Couple 12 € - Soutien 20 € et +

NOM ..... PRÉNOM .....

ADRESSE .....

TÉLÉPHONE ..... ADRESSE MAIL .....

À retourner, accompagné de votre règlement au 26 bis rue Bec de lièvre - 30900 Nîmes

Evolution du quartier – La Parole est aux habitants !

Souhaits recueillis à la fête du quartier de la Placette : les souhaits des habitants

Une belle place !	Un lieu multi activité et de rencontres	Une occasion de fêtes
Un sol uni et de qualité, un beau mobilier urbain, une fontaine alimentée De la végétation tout autour, des bacs à fleurs, des pieds d'arbres aménagés, Des barres pour vélos, de grandes corbeilles à papier,	Pour les enfants, pour ceux qui veulent se reposer, discuter, Pour jouer aux boules et. aux cartes Des marchés artisanaux et aux fleurs, Plus de commerces de proximité, un restaurant, une boulangerie	De la musique, des expos, du flamenco, des banquets autour de paëllas et de gardiannes, des soirées sévillanes, des concerts, des danses, du tango, deux férias, une guinguette au printemps

Et la jeune génération ? Les dessins parlent, pas besoin de commentaires ! La place de l'imagination

Satisfactions et insatisfactions des habitants : les résultats du sondage présenté à l'AG du Comité

Une majorité de satisfaction	*Unanimité : Le quartier de la Placette est agréable à vivre*	Un vrai quartier, diversifié qui vit !
	On trouve suffisamment de commerces de proximité mais on pourrait mieux faire	Une boulangerie, un marché aux fleurs, des artisans…
	Les animations festives et culturelles sont bien perçues	Plus de régularité dans l'année.
Des avis partagés	*Le ressenti d'insécurité est fonction de la proximité de points de trafic, où les dégradations de véhicules ne sont pas rares*	Demande de présence policière accrue.
	L'évolution urbaine est jugée positive en termes de rénovation moins en termes de promotion immobilière neuve qui pose des problèmes de circulation et de stationnement	L'identité du quartier et la mixité sociale sont à préserver ; limiter les grands collectifs.
	L'équipement du quartier est améliorable	Barre à vélos, bacs de collecte, places de stationnement.
	Tranquillité, nuisances sonores et vitesses excessives sont fonction du lieu où on habite	Accompagnement social et répression sont demandés.
Une majorité d'insatisfaction	*Le niveau de propreté dénoncé est lié d'une part à des techniques de nettoyage non adaptées (mousse et sols) et à l'incivisme des usagers (sacs poubelles et déjections)*	Informer, éduquer et réprimer avec les moyens nécessaires.
	La végétalisation n'est pas adaptée à l'évolution climatique et ne correspond pas aux souhaits en matière de cadre de vie	Demande d'un urbanisme « vert » « fleuri » et d'ilots de fraicheurs.
	La sécurité piétonne n'est pas assurée du fait de rues étroites et d'un partage difficile avec les trottinettes et les vélos.	Piétonisation ?

Dire c'est bien ! Faire c'est mieux, après les sondages quelques pistes :

Animation	Végétalisation	Cadre de vie	Circulation
Deux rendez-vous prévus en janvier avec F.Pastor et S.Roulle pour voir les projets de programmation sur l'année	Organisation pour le premier trimestre 2025 d'une réunion sur les particuliers désirant végétaliser leur façade	Prise de contact en cours pour réaliser un diagnostic urbain du quartier	Relance du dossier de circulation autour du palais des congrès auprès de la Mairie

Quoi de nouveau dans le quartier ?

Le Passage en Zone 30 : Qu'est que cela change ?

Pas grand-chose, sauf **la possibilité de circuler à contre sens pour les cyclistes et les trottinetistes** (sauf interdiction signalée), Ce qui peut donner lieu à tensions entre usagers. Si la solution était de se dire : La rue, un bien commun à partager ?

Non, la rue ne m'appartient pas ! : mode d'emploi

Le piéton peut remercier par un geste (un sourire c'est mieux) celui qui s'arrête pour le laisser traverser

Le cycliste peut se garer pour laisser passer la voiture qui le suit et bénéficier d'un signe de reconnaissance

Le trottinetiste peut éviter de frôler les passants et réduire sa vitesse aux intersections

L'automobiliste peut se ranger pour laisser la place au cycliste à contre sens et profiter d'un geste amical.

Et tous, nous pouvons éviter de grogner, de s'injurier, d'essayer de coincer l'autre, de rendre hargneux circulation et voisinage, même si nous sommes dans notre droit. Surtout si nous sommes dans notre droit !
Tiens ! et si on remplaçait **« peut »** par **« doit »** ? Chiche, et souriez, vous êtes filmé, Nîmes détient un record en matière de caméras.

Circulation autour du palais des congrès : un dossier non finalisé

Le stationnement et la circulation autour du palais des congrès suscitent des inquiétudes.

La Mairie ne s'est toujours pas officiellement prononcée sur l'inversion des sens de circulation des rue Bigot et Dagobert.

Par contre la Ville opère des réservations avec droit de préemption sur les immeubles de la Rue Bigot a l'angle de la rue Porte de France.

Le projet semble être de faciliter l'accès au futur parking du projet immobilier privé à l'emplacement du Vaisseau 3008 rue Hôtel Dieu. Il faut craindre une augmentation de la circulation (en contradiction avec la future Zone à Faible Emission) accompagnée du risque d'une suppression du stationnement rue Dagobert (si mise en double sens).

Les habitants risquent d'être la variable d'ajustement d'un projet dont les conséquences en matière d'accès et de circulation ne semblent pas avoir été une préoccupation majeure.

CALENDRIER DU CHANTIER

- Mi-novembre 2024 à mi-janvier 2025
rue Porte de France " Nord "
- Mi-janvier à mi-mars :
rue Alexandre-Ducros " Ouest "
- Mi-mars à mi-avril :
rue Porte de France " centre "
- Mi-avril à fin août :
rue Jean-Reboul et Place sud H2
- Mi-avril à mi-juin :
place Montcalm
-Début septembre à fin octobre :
rue Alexandre-Ducros " est ".

Rappel :Jours de collecte des déchets dans le quartier

⇐ **Le verre**

Déchets recyclables : bacs jaune

Mardi et Vendredi (Y compris les jours fériés) À partir de 18:30

Ordures ménagères non recyclables : bacs gris

Lundi, Mercredi, Jeudi et Dimanche (Y compris les jours fériés) À partir de 18:30

Pas de ramassage le samedi, ne sortez pas vos sacs ; Les déchets verts ne sont plus collectés et doivent être portés en déchèterie.

Encombrants : en ligne ou par RV au 0800 420 420

Horaires : Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Toutes les informations sur www.monservicedechets.com

Utile

Utile Nîmes Placette

26 rue Hôtel Dieu, Nîmes, 04 66 21 27 65

Du Lundi au samedi de 7H à 20H
le dimanche de 8H à 13H et de 17H30 à 20H

La Placette

Alliance Beauté
Maison de beauté
Lundi 9h - 12h30
Mardi 9h -18h
Vendredi 16h - 19h
06.20.07.66.04
alliancebeaute30@gmail.com
1Bis rue de la Bienfaisance
Nîmes

Association - L'Afev : de jeunes bénévoles au service de l'égalité des chances

Situé au 7 place de l'Oratoire depuis 5 ans, L'AFEV (Association de la Fondation Etudiante pour la Ville) défend l'engagement des jeunes comme levier de développement local. Après 30 ans d'existence, l'action de l'Afev se concentre notamment sur du mentorat réalisé par des bénévoles étudiants ou lycéens auprès d'enfants en fragilité, et des interventions en milieu scolaire de quartiers prioritaires autour de la lecture.

Des projets collectifs ayant trait à la citoyenneté et la solidarité ponctuent aussi l'année.

Ces interventions, encadrées par 12 jeunes volontaires en service civique, visent à réduire les fractures sociales de notre société qui touchent d'abord les enfants et les jeunes des quartiers populaires.

Et plus concrètement, le mentorat étudiant ?

L'étudiant bénévole accompagne individuellement 2h par semaine un jeune, soit à son domicile, en présence d'un parent, soit à l'extérieur pour des visites de musée, d'expo, des ateliers créatifs, etc. C'est un temps de complicité pour s'ouvrir l'un à l'autre et découvrir aussi la vie hors du quartier.

L'accompagnement se fait avec une approche d'éducation non formelle et permet d'aborder avec l'enfant les problématiques du manque de motivation, de la confiance en soi, de l'ouverture culturelle, de la mobilité etc. Le contact avec la famille, dans des contextes sociaux souvent difficiles, peut aussi contribuer à mieux faire comprendre le fonctionnement de l'institution scolaire.

Kayliah, 18 ans, étudiante en 1re année de psychologie, raconte son expérience en tant que volontaire en Service Civique au sein de l'association.

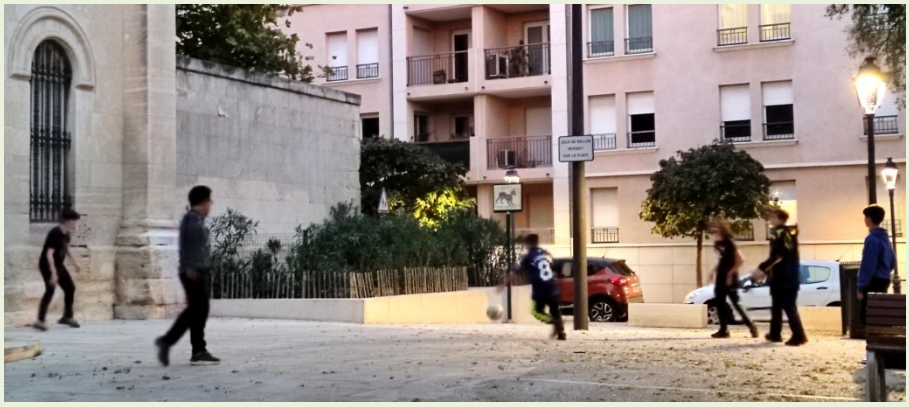
" Ma mission consiste à agir contre les inégalités auprès des enfants (5/10 ans) et des jeunes (11/15 ans) des quartiers populaires et pour cela j'accompagne un enfant 2 heures par semaine. J'emmène l'enfant faire des activités telles que des jeux de société, des visites aux musées, et parfois de l'aide aux devoirs.

De plus, nous organisons diverses activités une fois par mois pour tous les binômes enfants-bénévoles. Ces activités pourraient d'ailleurs se passer occasionnellement à la Placette et les enfants du quartier seront également les bienvenus lors de celles-ci !

Et pourquoi pas les personnes âgées pour partager un moment tous ensemble…"

A Nîmes, l'Afev intervient dans tous les quartiers prioritaires de la ville et mobilise chaque année environ 80 bénévoles étudiants, 40 bénévoles lycéens et 12 volontaires en service civique.

Gens du quartier : Jeux de ballon



Souvent, des enfants jouent au ballon sur la place de l'Oratoire en riant et criant, se prenant quelques instants pour Mbappé ou Griezmann. Après cet été où les jeux olympiques et paralympiques ont occupé la scène, générant joie et émotion, invitant à partager la réussite, à s'identifier aux champions, et, plus généralement, incitant à la pratique du sport, c'est un plaisir de les voir se livrer avec ardeur. Quelle satisfaction de penser, avec cynisme, qu'ils sont mieux là qu'à faire les guetteurs à Pissevin ou au Mas de Mingue !

Pourtant, cette pratique est interdite : les matchs se déroulent sous un panneau indiquant "Jeux de ballon interdit sur la place".

Sans s'appesantir sur le "s" manquant à "interdit" qui fait un peu tache sur un affichage municipal, et en admettant que le ballon crée un danger pour les plus petits qui occupent l'aire de jeux voisine, les passants traversant la place ou les pratiquants eux-mêmes, lorsqu'il part sur la chaussée, rappelons qu'il n'y a, en centre-ville, ni stade, ni aire adaptée au sport, qu'adhérer à une association ou une salle spécialisée a un coût, et que se déplacer vers un stade n'est pas forcément à la portée de chacun…

Sachant qu'à l'Oratoire, cela a lieu sous le regard d'une caméra de surveillance, que penser de ces contradictions ? Pourquoi cette interdiction que personne ne respecte ni ne fait respecter ? Le panneau ne servirait-il qu'à dédouaner les pouvoirs publics en cas d'incident ? Quel effet cela peut-il avoir sur un gamin qui s'habitue à transgresser une règle sans subir de conséquence ?

Ne serait-il pas plus logique, plus "éducatif" de lui demander de ne pas envoyer le ballon sur les murs et fenêtres du Temple ou sur le portail (qui sert parfois de "cage de buts"), d'être très attentif aux petits qui jouent à côté et aux passants qui veulent traverser la place ? Simplement, de s'amuser en respectant les biens et les êtres, plutôt qu'en désobéissant à une consigne.

De telles contradictions se retrouvent souvent dans la vie d'une cité. Peut-on cultiver les aspirations de chacun en laissant croire qu'on pourra les satisfaire, sans en avoir les moyens ?

Doit-on imposer des règles qu'on n'a ni le désir ni les moyens de faire respecter ? En fait, n'est-ce pas trop facile de se cacher derrière un panneau vain et inutile… ?

D.T.

RÉGINE CARAIL
Artiste peintre
Référencée Artprice
L'enfance de l'art
20 rue Emile Jamais 30900 Nîmes
06.86.71.19.80

Atelier de coiffure Karin
Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi
Concept Personnalisé PRIVÉ
Uniquement sur Rendez-vous
1 Bis rue de la Bienfaisance
30900 Nîmes
06.20.55.33.99

Une institution dans le quartier
Le foyer Maurice Albaric

Monsieur Sébastien ARPON dirige depuis un an l'association et le Foyer Maurice ALBARIC. Educateur spécialisé de formation, travailleur social issu de la Protection de l'Enfance dans l'Hérault, il est venu dans le Gard en 2017 en qualité de Directeur adjoint d'une association de lutte contre les exclusions et contre la précarité.

Le Foyer Maurice ALBARIC a été créé en 1955 dans les bâtiments historiques

de l'ancien Hôtel Dieu de Nîmes en tant que Foyer de Jeunes Travailleurs, aujourd'hui Résidence Habitat Jeunes.

Il propose des services d'accueil, d'hébergement, de repas, d'activités et d'accompagnement à des jeunes de 18 à 30 ans en difficultés d'insertion (88 places sur deux sites). Son projet s'est étendu à l'accueil de mineurs non accompagnés et de jeunes majeurs étrangers.

Pour remplir sa mission, le Foyer emploie 10 salariés : Agents d'accueil, travailleurs sociaux et cadres, ces derniers en commun avec l'association Charles GIDE.

Les financements viennent de l'Etat (C.A.F.) et du Conseil départemental.

Dans le contexte de profonde mutation que connaît le quartier, le Foyer illustre sa spécificité et l'engagement sociétal de son équipe dans les locaux riches d'Histoire qui sont les siens.

G.C.

« Textures Bistrot » (*),
Une jeune nouvelle table

L'enseigne réputée du restaurant de « L'Ancien Théâtre », de longue date ancrée dans le quartier, a cédé la place à une nouvelle venue animée par une jeune équipe, « Textures Bistrot ». Après travaux de réaménagement, l'établissement, dirigé par Emmanuelle et François-Xavier DURIEU, a ouvert ses portes le 8 juin dernier, avec, comme responsable en salle, Mathieu VIGNAU, Eileen DOS SANTOS, cheffe en cuisine, et Marie DAUDE, cheffe pâtissière.

Le lieu est ouvert midi et soir, du mardi au samedi, cultivant, sans se définir étroitement comme tel, une certaine ambiance «bouchon lyonnais». La carte, qui change chaque semaine, est à la fois de qualité et abordable, élaborée par une cheffe férue de produits frais et de fournisseurs locaux (le poisson par exemple est celui d'un pêcheur du Grau-du-Roi).

Mais l'originalité de l'offre tient ici, plus encore peut-être, à une « formule » du midi, différente presque chaque jour, du mardi au vendredi, déclinée à 30 € (entrée/plat/dessert/vin), 24 € (entrée/plat/dessert), 20 € (entrée/plat ou plat/dessert).

Mercredi 20 novembre par exemple, la « formule » offrait en entrée un velouté de courge, chou, potimarron, betterave, pâtisson ; suivi d'un paleron de bœuf mijoté avec des brocolis ; et pour finir, un crumble pomme/poire aux épices. Il y a pire dans la vie, non ?

L'établissement semble petit à petit trouver son public, Mathieu VIGNAU ne nous ayant pas caché l'ambition de toucher et fidéliser prioritairement une clientèle locale, nîmoise, « de gens qui bossent et qui ont de temps en temps envie de se faire plaisir ». Ceci, bien sûr, sans bouder le « passage » lié à un indéniable regain d'attrait touristique dans la Cité des Antonins, mais où, aussi, explose et même pullule l'offre de restauration….

(*) 4 rue Racine-06 59 90 72 41

D.N.

Artistes du quartier

MAURAN Christian, des ciseaux aux pinceaux

Vous ne pouvez pas ne pas avoir remarqué la vitrine, agréablement inhabituelle, du salon de coiffure du 1, rue TEDENAT : ici, on peut à loisir admirer des tableaux, de vraies œuvres originales : portraits, dessinés ou peints, de personnages connus, virtuoses de ressemblance et de vie, paysages d'un réalisme poétique invitant à la découverte et à la rêverie. Et l'exposition se renouvelle, au gré de la production et de la fantaisie de l'hôte du lieu.

Christian MAURAN exerce ici son métier depuis 2008. Il y a succédé à Jean-Louis MENDRE, chez lequel il avait fait son apprentissage, qui y avait exercé au moins une trentaine d'années, ayant succédé lui-même à un autre coiffeur…

Depuis tout petit, Christian s'était senti attiré par le dessin, par l'envie de dessiner, tout le temps.Adolescence et prime jeunesse passées, c'est en abordant la préparation, plutôt tardivement, à presque la trentaine, du brevet de maîtrise coiffeur messieurs, que, confronté au « module dessin »inclus dans sa formation, centré sur l'étude de la tête, des cheveux, Christian redécouvre à la fois sa passion profonde et ses dispositions exceptionnelles pour le dessin, longtemps restés en jachère.

C'est décidé : il s'y adonnera désormais à fond et sérieusement en peaufinant, par le travail et l'étude, son goût et ses qualités innés.Inscrit aux cours de Pascal THOUVENIN, artiste-peintre nîmois de renom, il y est assidu depuis seize ans, découvrant avec bonheur, au-delà du dessin, techniques, matières et langages divers des arts graphiques et plastiques, encre de chine, sépia, pastel, aquarelle, huile…

Il résulte de cette constanceune vraie richesse, une qualité technique, une diversité d'œuvres à découvrir. N'hésitez donc pas à vous arrêter età « bader » la vitrine tout le temps qu'il vous plaira.

Et même à passer la porte du salon pour pousser Christian à vous dénicher des trésors graphiques dissimulés aux regards. Cela l'aidera peut-être à se convaincre qu'il est temps de franchir le pas d'une véritable expo, en un lieu de la ville ouvert au public…

D.N

Echantillon des gens de la Placette vus par Philippe Ibars

Atelier d'encadrement : Laurent est parti embellir les étoiles

Nicolas Laubeuf, l'encadreur de la rue Bigot, qui a repris l'atelier "Théo et Vincent" en Juillet 2022 est un peu orphelin : Laurent Pfeiffer, qui avait créé l'atelier en 1992 nous a quittés en Mai 2024.

Artiste autant qu'artisan, Laurent, rejoint plus tard par la souriante Laurence, a su faire de l'atelier un pôle d'attraction du quartier, lui donnant une dimension et une aura qui ont largement dépassé les frontières de "La Placette".

L'apparent fatras des grandes pièces emplies de tables, tableaux, gravures, dessins, miroirs, échantillons d'encadrement baigne dans une atmosphère à la fois technique et artistique qui n'a pas disparu avec le changement de propriétaire.

Créatifs et à l'écoute, mais indépendants et sans concession, refusant de se plier aux dictats des sirènes commerciales, Laurent et Laurence ont entretenu un climat de confiance et d'agréable courtoisie avec les clients venus faire encadrer un souvenir, une photo de famille ou une œuvre d'art, autant qu'avec les professionnels, artistes et galeristes, faisant appel à leurs services.

Après 30 ans d'activité, l'âge de la retraite approchant, et, pour Laurent, les premières atteintes de la maladie, tous deux se sont résolus à céder l'affaire, avec, on le devine, une appréhension légitime quant à la gestion et l'attention dont bénéficierait le "bébé" qu'ils avaient créé et porté. Pourtant, à voir la façon dont Nicolas a pris ses marques, sa disponibilité, ses compétences, son esprit créatif, la satisfaction dont témoignent les clients, nul doute que Laurent soit parti apaisé en constatant l'investissement de son successeur, dans la droite ligne du chemin qu'il avait tracé. Avec son esprit proche de celui des artistes brillants et un peu illuminés qu'il admirait (l'enseigne "Théo et Vincent" n'a pas été choisie au hasard),

Laurent a enduré la maladie avec pugnacité, essayant de penser à ces âmes libres et créatrices qu'il a fini par rejoindre.

Et, depuis quelques mois, dans "La Nuit Étoilée" chère à Van Gogh, on peut deviner un astre supplémentaire brillant au-dessus de Nîmes… D.T.

Crédit Mutuel
Nîmes Carré d'Art

20 rue Emile Jamais
30900 Nîmes
Facebook: Patitifa Shop
Instagram: patitifashop
Website: https://patitifa.shop
Email: patitifashop@gmail.com
06 75 61 64 37
PATITIFA SHOP